

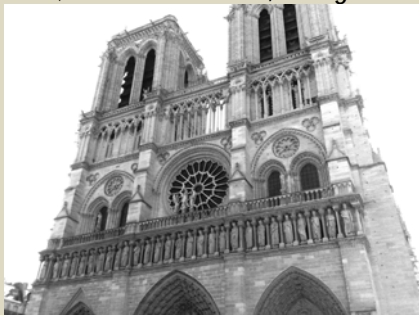









EINE EINFÜHRUNG
FÜR AUSZUBILDENDE

BAUSTILKUNDE ÜBERSICHT

Harald Reinhardt 2016

BAUSTILE	Zeit	Schrift	Beispiele
Antike Griechische Antike Tempelbauten: Dorisch Ionisch, Korinthisch Römische Spätantike Straßen, Brücken, Tunnel, Mörtel, Rundbogen, Ton- nen- und Kreuzgewölbe Bauwerke: Kolosseum in Rom	2. Jtsd. v. Chr. bis 5. Jhd. n. Chr. 1100 v. Chr. 600 Jhd. v. Chr. 5. Jhd v. Chr. 1 Jhd. v. Chr. bis 5. Jhd. n. Chr.	Griechische Lapidarschrift 8. -5. Jhd v. Chr. CAPITALIS ROMANA 1. Jhd. - 4. Jhd bis heute unziale Halbunciale	Trier, Porta Nigra, spätromanisch 
Karolingisch Frühromanisch Vorromanik Frühmittelalter Frühchr. Byzant. germ.kar. karoling. Renaissance Bauwerke: Pfalzkapelle in Aachen Kloster Lorsch Karolingische Baukunst Ottomische Baukunst	750 bis 1000 5. bis 10 Jhd. 750 bis 930 930 bis 1030 795 bis 805 <i>Karl der Große</i> <i>(768 - 814) *</i> <i>Otto der Große</i> <i>(936 - 973) *</i>	unzialform Karolingische Minuskel fructuum	Bild: Torhalle Kloster Lorsch 768 – 774 Speyerer Dom 
Romanik	1000 bis 1250		
Gotik Hochmittelalter Frühgotik (In Norddeutschland viel Backsteingotik) Betonung der Senkrechten Spätmittelalter Hochgotik Spätgotik	1135 bis 1550 <i>Friedrich 1.</i> <i>Barbarossa</i> <i>(1152 - 1190)</i> <i>Hohenstauffer</i> Im 13. Jhd. 1150 bis 1300 seit 13. Jhd 1250 bis ca. 1400 1380 bis 1550	Frakturschriften Textur (1450) Schwabacher (15. Jhd.) Rundgotisch oder Rotunda (1470)	Paris; Kirche Notre Dame, Hochgotik 
Renaissance Wiedergeburt der römi- schen Antike. Klassische Formen des Altertums. Italien ist Vorreiter Betonung der Waage- rechten. Manierismus als Spätform Bauten: Heidelberger Schloss Peterskirche in Rom Skulpturen Plastiken	1420 bis 1640 Habsburger <i>Fugger in</i> <i>Augsburg</i> <i>Medici in Italien</i>	Renaissance -Antiqua Garamond Renaissance Fraktur Walbaum Fraktur und Vorgänger	Bild: Rathaus Augsburg, 1615- 1623, Elias Holl Florenz: Palazzo Rucellai del Medici Peterskirche in Rom 
Barock Rokoko als eigener Baustil Kunst als Innendekoration. Meißener Porzellan Dresdener Zwinger Wieskirch Birnau Frauenkirche Dresden	1550 bis 1780 Spanien bis 1800 1715 bis 1780 <i>Habsburger und</i> <i>Haus Habsburg -</i> <i>Lothringen</i> Maria Theresia	Barock-Antiqua Times Barock Fraktur Fette Fraktur und Vorgänger	Frauenkirche Dresden, 1726 – 1743, Georg Bähr 15.0245 Einsturz durch Bomben 30.10.2005 Vollendung des Wiederaufbaus und Weihe der Frauenkirche. 

BAUSTILE	Zeit	Schrift	Beispiele
Klassizismus Griechisches Ideal. Auch Verwendung röm. Bauelemente <i>Brandenburger Tor</i> Franz. Revolution Klassizismus in England Empire Stil als Sonderform des Klassizismus	1770 bis 1840 1789 bis 1792 bis 1900 1800 bis 1830	Klassizistische Antiqua Bodoni (1780) Century <i>Englische Schreibschrift</i> und Vorgänger	<i>Brandenburger Tor, Frühklassizismus, 1788 - 1791</i> 
Historismus im engeren Sinne Mischung aller historischen Baustile Neuromanik / Neugotik / Neubarock. Rückbesinnung aufs Mittelalter. Gute alte Zeit. Kölner Dom Biedermeier: Mode u. Innenarchitektur	1830 bis 1860 Eklettizismus <i>Übergänge und Vermischung mit Jugendstil.</i> 1842 - 1880 1. Deutsches Reich	Serifenbetonte Antiqua Egyptienne: Clarendon Rockwell Italienische: Playbill Dekorschriften Frakturen und Vorgänger	Bild: <i>Wasserturm Mannheim</i> <i>Neubarock</i> <i>Rathaus München</i> <i>Rathaus Hamburg</i> 
Jugendstil Naturformen als Vorbild Darmstadt Mathildenhöhe Wasserturm Mannheim, Neobarock Rosengarten Mannheim Jugendstil 1. Weltkrieg Weimarer Republik Art Deco	1850 bis 1918 <i>Übergänge und Vermischung mit Historismus</i> 1914 bis 1918 ↑ 1919 bis 1933 ↑ 20er Jahre	Jugendstilschriften Arnold Böcklin Eckmann (1890) und Vorgänger DESDEMONA	<i>Fünffingerturm, Darmstadt</i> <i>Mathildenhöhe</i> 
Bauhaus Neue Sachlichkeit Bauhaus Hitlers Machtergreifung Monumentalismus als Naziarchitektur 2. Weltkrieg Gründung BRD, DDR	1919 bis 1933/34 1933 Mischformen vieler als völkisch verstandenen Baustile 1939 bis 1945 ↑ 1949	Serifenlose Linearantiqua Futura Helvetica Univers und Vorgänger	<i>Weißenhofsiedlung in Stuttgart</i> <i>Bauhaus im Weimar</i>
Moderne Aus Amerika Nachwirkung des Bauhauses. Internationaler Stil Internationalisierung der Baustile. Ingenieurbaustil Mode und Innenarchitektur im 50er Jahre Stil. Postmoderne als Neohistorismus Computerzeitalter	nach 1945 ab 1950 1950 bis 1960 ab den 70er Jahren	Schriftarten je nach Anwendungszweck. Broadway <i>Diskus</i> INDIANA VIKING HEYPUNCH	Bundeskanzleramt 